

EL ALUMNO ELEGIRÁ SÓLO UNA DE LAS DOS OPCIONES

OPCIÓN A: ESOPO

Una mujer levantaba a currar a sus criadas cuando cantaba el gallo

γυνή φιλεργός, ἔχουσα τινὰς θεραπαινίδας, αἷ ἔργα πολλὰ ἐν οἰκίᾳ ἔπραττον, εἶωθε ἐπὶ τὰ ἔργα ἐγείρειν ταύτας πρὸς ἀλεκτοροφωνίαν.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué(2 puntos):
 - a) ἔχουσα τινὰς θεραπαινίδας
 - b) αἷ ἔργα πολλὰ ἐν οἰκίᾳ ἔπραττον
 - c) ἐπὶ τὰ ἔργα ἐγείρειν ταύτας πρὸς ἀλεκτοροφωνίαν
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
ἔργα , αἷ, ἔπραττον , ἔχουσα.
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
πολλὰ , οἰκίᾳ , ἐπί , φωνή , αὐτόν.
 - c) EL TEATRO EN GRECIA: LA TRAGEDIA Y LA COMEDIA.

OPCIÓN B: JENOFONTE

Lisandro devuelve a Atenas los guardianes y navega a Lámsaco

Λύσανδρος δὲ τοὺς φρουροὺς τῶν Ἀθηναίων ὑπέπεμπεν εἰς τὸς Ἀθήνας καὶ αὐτὸς, ὑποπλεύσας εἰς Λάμψακον, τὸς πολλὰς ναῦς, αἷ ἐκεῖ ἦσαν ἐπεσκεύαζεν.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué(2 puntos):
 - a) Λύσανδρος δὲ τοὺς φρουροὺς τῶν Ἀθηναίων ὑπέπεμπεν εἰς τὸς Ἀθήνας
 - b) ὑποπλεύσας εἰς Λάμψακον
 - c) αὶ ἐκεῖ ἦσαν
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
φρουροὺς , ὑποπλεύσας, αἷ, ἐπεσκεύαζεν.
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
αὐτὸς, ναῦς, ἐπι-, μόνος, λίθος.
 - c) LA HISTORIOGRAFÍA.

EL ALUMNO ELEGIRÁ SÓLO UNA DE LAS DOS OPCIONES

OPCIÓN A: ESOPO

Un toro aguanta las humillaciones de unas cabras por miedo a un león

ταῦρος, διωκόμενος ὑπὸ λέοντος, ἔφευγεν εἰς τι σπήλαιον, ἐν ᾧ ἦσαν αἴγες ἄγριαι,

τυπτόμενος δὲ ὑπ' αὐτῶν καὶ κερατιζόμενος, ἔφη πρὸς αὐταῖς·

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué (2 puntos):
 - a) διωκόμενος ὑπὸ λέοντος
 - b) ταῦρος ἔφευγεν εἰς τι σπήλαιον
 - c) ἐν ᾧ ἦσαν αἴγες ἄγριαι
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
λέοντος, ἔφευγεν, ᾧ, τυπτόμενος.
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
ταῦρος, ἔφευγεν, αὐτῶν, ὑπο, βίος.
- c) EL TEATRO EN GRECIA: LA TRAGEDIA Y LA COMEDIA.

OPCIÓN B: JENOFONTE

Los embajadores anuncian al pueblo la tragedia: ser esclavizados y morir de hambre

οἱ πρέσβεις ἐπεὶ ἦκον οἴκαδε καὶ ἀπήγγειλαν ταῦτα εἰς τὴν πόλιν, ἀθυμία ἐνέπεσε πᾶσιν,

ᾧοντο γὰρ ἀνδραποδίζεσθαι καὶ πολλοὺς τῷ λιμῷ ἀπολλυσθαι.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué(2 puntos):
 - a) οἱ πρέσβεις ἐπεὶ ἦκον οἴκαδε
 - b) ἀθυμία ἐνέπεσε πᾶσιν
 - c) πολλοὺς τῷ λιμῷ ἀπολλυσθαι
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
πρέσβεις, ἦκον, πᾶσιν, ἀνδραποδίζεσθαι .
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
πόλιν, αὐτὸς, πᾶσιν de πᾶς, πολλοὺς de πολὺς, λίθος.
- c) LA HISTORIOGRAFÍA.

EL ALUMNO ELEGIRÁ SÓLO UNA DE LAS DOS OPCIONES

OPCIÓN A: ESOPO

Una zorra hace la pelota a un cuervo hasta conseguir que suelte la carne

κόραξ, κρέας ἀρπάσας, ἐπὶ τινος δένδρου ἐκάθισεν· ἀλώπηξ δὲ, τοῦτον θεασαμένη καὶ
βουλομένη περιγιγνέσθαι τοῦ κρέως, ἐπαίνει αὐτόν.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué (2 puntos):
 - a) κόραξ ἐπὶ τινος δένδρου ἐκάθισεν·
 - b) κρέας ἀρπάσας
 - c) περιγιγνέσθαι τοῦ κρέως
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
κρέας, ἐκάθισεν de καθίζω, βουλομένη, αὐτόν.
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
γράφω, βίος, περι-, πολύς, αὐτόν.
- c) EL TEATRO EN GRECIA: LA TRAGEDIA Y LA COMEDIA.

OPCIÓN B: JENOFONTE

Los Atenienses deciden en asamblea blindar la ciudad

τῆ δ' ὕστεραία οἱ Ἀθηναῖοι ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ἣ ἔδοξε τοὺς λιμένας ἀποχῶσαι καὶ τὰ
τείχη μακρὰ εὐτρεπίζειν καὶ φυλακὰς πολλοὺς ἐπιτιθέναι.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué (2 puntos):
 - a) τῆ δ' ὕστεραία οἱ Ἀθηναῖοι ἐκκλησίαν ἐποίησαν
 - b) ἐν ἣ ἔδοξε
 - c) τοὺς λιμένας ἀποχῶσαι (de ἀποχώννυμι)
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
ἐκκλησίαν, ἐποίησαν, τείχη, εὐτρεπίζειν.
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
μακρὰ, ἐπι-, ἄθρωπος, πολλοὺς de πολυς, εὐ-.
- c) LA HISTORIOGRAFÍA.

EL ALUMNO ELEGIRÁ SÓLO UNA DE LAS DOS OPCIONES

OPCIÓN A: ESOPO

Un león, un asno y una zorra tienen un buen día de caza

λέων καὶ ὄνος καὶ ἀλώπηξ ἐξῆλθον εἰς ἄγραν, πολλὴν δὲ θήραν αὐτῶν συλλαμβανόντων,

ὁ λέων ἔταξε τῷ ὄνῳ διαιεῖν τὴν θήραν πρὸς αὐτοῖς.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué (2 puntos):
 - a) λέων καὶ ὄνος καὶ ἀλώπηξ ἐξῆλθον εἰς ἄγραν
 - b) πολλὴν θήραν αὐτῶν συλλαμβανόντων
 - c) διαιεῖν τὴν θήραν πρὸς αὐτοῖς
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
ἄγραν, συλλαμβανόντων, ἔταξε de τάσσω, αὐτοῖς .
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
πολλὴν de πολύς, αὐτῶν, βίος, σύν-, κράτος, .
 - c) EL TEATRO EN GRECIA: LA TRAGEDIA Y LA COMEDIA.

OPCIÓN B: JENOFONTE

Teraménes y otros hacen una asamblea y los Corintios deciden aniquilar a los Atenienses.

ἐπεὶ Θηραμένης καὶ οἱ ἄλλοι πρέσβεις ἦκον, ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ἧ Κορίνθιοι

ἀντέλεγον μὴ σπένδεσθαι Ἀθηναίοις ἀλλ' ἐξαιρεῖν τούτους.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones(2 puntos):
 - a) ἐκκλησίαν ἐποίησαν
 - b) ἐν ἧ Κορίνθιοι ἀντέλεγον
 - c) μὴ σπένδεσθαι Ἀθηναίοις
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos), o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
πρέσβεις, ἐποίησαν, ἧ, σπένδεσθαι.
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
ἄλλοι, ἐποίησαν, ὠτί-, λέγω, φωνή.
 - c) LA HISTORIOGRAFÍA

EL ALUMNO ELEGIRÁ SÓLO UNA DE LAS DOS OPCIONES

OPCIÓN A: ESOPO

Las criadas matan al gallo por ser el causante de sus desgracias

Αἰ θεραπαίνοι δὲ, συνεχῶς καταπονούμενοι, ἔγνωσαν τὸν τῆς οἰκίας ἀλέκτορα ἀποπνίξαι, ἐκεῖνον γὰρ φόντο τῶν κακῶν αἴτιον εἶναι, νύκτωρ ἐγείροντα τὴν δέσποιναν.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir cuántas oraciones hay en el texto traducido y de qué clase son (2 puntos).
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos) o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
θεραπαίνοι; καταπονούμενοι; ἀλέκτορα; κακῶν; φόντο (de οἶομαι).
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas de las siguientes griegas (1 punto):
κατά; οἰκίας; γιγνώσκω=γνώσις; κακῶν ; βίος.
 - c) EL TEATRO: TRAGEDIA Y COMEDIA. Características. Autores y obras más importantes (2 puntos).

OPCIÓN B: JENOFONTE

Eteónico anuncia que mató a un hombre que tenía la caña

Ἐρωτῶντων δὲ τινῶν, διὰ τίνα αἰτίαν ἔθανεν ὁ ἄνθρωπος, Ἐτεόνικος ἀγγέλλειν ἐκέλευεν ὅτι τὸν κόλαμον εἶχε, κατὰ δὲ τὴν παραγγελίαν ἔρριψαν πάντες τοὺς καλόμους.

CUESTIONES:

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos).
- 2.- Decir cuántas oraciones hay en el texto traducido y de qué clase son (2 puntos).
- 3.- El alumno únicamente contestará a las cuestiones a + b (2 puntos) o a la cuestión c (2 puntos):
 - a) Analizar morfológicamente estas palabras (1 punto):
Ἐρωτῶντων; πάντες; ἀγγέλλειν ; καλόμους; ἔρριψαν (de ρίπτω).
 - b) Decir palabras españolas etimológicamente derivadas con las siguientes griegas (1 punto):
ἄνθρωπος; διὰ ; πάντες; θάνατος; λίθος.
 - c) LA HISTORIOGRAFÍA: Características. Autores y obras más importantes (2 puntos).

NOTAS:

- 1.- Para conseguir la puntuación total asignada a cada cuestión, además de la valoración de los contenidos, se tendrá también en cuenta la caligrafía, la ortografía y la presentación.
- 2.- Se podrá usar el diccionario.